

HORARIO PRESENTACIÓNS CURSO 2024/2025

GRAO PROFESIONAL:

LUNS, 9 DE SETEMBRO

CONXUNTOS DE PIANO**(alumnado de 1º a 4º curso de profesional da especialidade de Piano)**

CURSO	HORARIO	COORDINA	AULA
1º	20:00h	Fernando Comesaña	Polivalente
2º			
3º			
4º			

AS PRESENTACIÓNS DE : LINGUAXE MUSICAL, HARMONÍA, HISTORIA DA MÚSICA, ANÁLISE, ITINERARIOS E OPTATIVAS: Terán lugar o primeiro día de clase ordinaria da materia nas súas aulas respectivas.

GRAO PROFESIONAL:

MARTES, 10 DE SETEMBRO

MÚSICA DE CÁMARA E CONXUNTO (agás conx. de piano)

CURSO	MATERIA/S	HORARIO	Coordinador/a	Aula	
5º e 6º	Música Cámara	V. Madeira Corda Acordeón Percusión Canto V. Metal	16:00 h	David López	Ver listado na última páx. (*)
		Música Antiga		Arquímedes Artal	417
1º a 4º	Conxunto	Música Antiga	16:00h	Arquímedes Artal	417
		V. Madeira Corda Acordeón Percusión Canto V. Metal	16:00 h	David López	Ver listado na última páx. (*)
		Guitarra	18:00 h	Esteban Fragas	318

REPENTIZACIÓN DE PIANO E PIANO COMPLEMENTARIO

CURSO	MATERIA/S	HORARIO	AULA
Todos	Repentización e acompañamento (Piano)	20:00h	Polivalente
6º	Piano complementario	20:00	Auditorio
5º		20:15	
3º		20:30	
4º		20:45	

GRAO PROFESIONAL:

MARTES, 10 DE SETEMBRO

CLASES INDIVIDUAIS

(E REPENTIZACIÓN DE ACORDEÓN, CLAVE, GUITARRA E ICPRB)

CURSO	HORARIO
6º	18:00h
5º	
1º	
2º	
3º	
4º	

DEPARTAMENTO	MATERIA	AULA
Canto	Canto	316
Vento-Madeira	Frauta traveseira	415
	Óboe	314
	Clarinete	Miguel A. Dopazo e Lorena Rodríguez 309 Paula Castro e Uxía Bolaño 311
	Saxofón	Pablo Estellés 410 Jorge García 412
	Fagot	312
Vento-Metal	Trompeta	Francisco J. Mora 308 Manuel Villar 302 Jose Pérez (despacho vicedirección)
	Trompa	411
	Trombón	413
	Tuba	216
Percusión	Percusión	Percusión
Corda Frotada	Violín	Polivalente
	Viola	David López 101 Angela Neto 211
	Violoncello	Fernando Ramón 212 Elsa Pidre 202
	Contrabaixo	215
Corda Pulsada	Guitarra	318/317
Acordeón	Acordeón	Marcos Padrón 209 Isidro García 203
	Tecla	Piano

Música Antiga	Frauta de bico	409
	Viola de gamba	417
	Clave	208
	ICPRB	Biblioteca

AS PRESENTACIÓNS DE : LINGUAXE MUSICAL, HARMONÍA, HISTORIA DA MÚSICA, ANÁLISE, ITINERARIOS E OPTATIVAS: Terán lugar o primeiro día de clase ordinaria da materia nas súas aulas respectivas.

(*) PROFESOR/A de CONXUNTO/CÁMARA	AULA da presentación
Abel, Rubén	318
Bolaño, Uxía	311
Estellés, Pablo	410
Francisco Lavía	216
García, Isidro	203
García, Jorge	412
Garrido, Daniel	312
Garrido, David	314
Gómez, Antonio	413
Lamas, Xacobe	214
Lariño, Iago	415
López, David	Auditorio
Mora, Francisco J.	Auditorio
Padrón, Marcos	209
Ramón, Fernando	212
Rodríguez, Lorena	309
Salgueiro, Pablo	Percusión
Suárez, Cristina	316
Villar, Manuel	302
Violín, Prof. Subst.	315