

CALENDARIO EXAMES EXTRAORDINARIOS XUÑO 2024

XOVES 20	<p>16:00h ANÁLISE 5º Juan C. Gómez: Polivalente / Ismael Amoedo: Biblioteca</p> <p>18:30h ANÁLISE 6º Ismael Amoedo: Biblioteca / Jose L. Pedrosa: Polivalente</p>
VENRES 21	<p>16:00h Ver táboas: LINGUAXE MUSICAL, EDUCACIÓN AUDITIVA e VOCAL e PEDAGOXÍA</p> <p>16:30h It. Composición e OTC 6º (Inicio probas compositivas) Jose L. Pedrosa: 320</p> <p>16:00h CORO Nanette Sánchez: Auditorio / Cristina Suárez: Polivalente</p> <p>17:30h HISTORIA DA MÚSICA 4º e IT. MUSICOLOXÍA Aula 321</p> <p>19:30h HISTORIA DA MÚSICA 5º Aula 321</p>
LUNS 24	<p>A partir das 16:00h HARMONÍA 3.º e 4.º, It. Composición e OTC 6º (continuación probas compositivas) Juan C. Gómez: Polivalente / Jose L. Pedrosa: 320 / Ismael Amoedo: Biblioteca</p> <p>Optativa Social Media Antonio Alvar: Novas Tecnoloxías</p> <p>18:30h NOVAS TECNOLOXÍAS 3º Ismael Amoedo: Novas Tecnoloxías</p>
MARTES 25	<p>16:00h Ver táboas: INSTRUMENTO, P. COMPLEMENTARIO, ITINERARIO INTERPRETACIÓN (Acordeón e Música Antiga), REPENTIZACIÓN, CANTO, JAZZ</p> <p>19:00h BANDA Jose Pérez: Auditorio, Miguel A. Dopazo: Polivalente, David Garrido: 314</p> <p>19:30h ORQUESTRA e ORQUESTRA BARROCA Francisco J. Mora: Auditorio , Arquímedes Artal: Polivalente</p> <p>20:00h Ver táboas: CONXUNTO e MÚSICA DE CÁMARA</p>
MÉRCORES 26	<p>AVALIACIÓN 10:00h (TODOS)</p> <p>ENTREGA DE NOTAS 18:00h – 19:00h</p>

EXAMES EXTARORDINARIOS. XUÑO 2024. DISTRIBUCIÓN DOCENTES/AULAS
EXAMES INSTRUMENTO:
MARTES, 25 DE XUÑO, 2024

INSTRUMENTO	PROFESOR/A	AULA	HORA
PIANO	Leticia Salgado (subs. Juan Freitag)	104	16h
	Alberto Vila	102	16h
	Miguel Fontenla	108	16h
	Pedro Grela	109	16h
	Evelia Martínez	107	16h
	Luís Martínez	110	16h
PC e RTA PIANO	Rosa Salceda	109	18h
	M^a Carmen Fernández	111	18h
	Borja Cao	110	18h
	Renata Gago	312	18h
	Ibán Fidalgo	104	18h
	Ismael Amoedo	NT	18h
	Jose L. Pedrosa	320	18h
Juan C. Gómez	210	18h	
VIOLA GAMBA	Arquímedes Artal	417	16h
ICPRB	Uxía Delgado	401	16h
CLAVE e RTA	Marta López	208	16h
Itinerario M. Antiga	Antonio Alvar	409	16h
ACORDEÓN	Marcos Padrón (alumnado Noelia López)	211	16h

CLARINETE	Paula Castro	311	16h
OBOE	David Garrido	314	16h
SAXOFÓN E JAZZ	Pablo Estellés	410	16h (saxofón) 16:30h (jazz)
FAGOT	Daniel Garrido	416	16h
FRAUTA TRAVESA	Francisco Seoane	414	16h
GUIARRA	Rubén Abel	317	16h
	María Villanueva	319	16h
PERCUSIÓN	Marcos Corbacho	Percusión	16h
	Pablo Salgueiro	Percusión	17h
TROMBÓN	Antonio Gómez	413	16h
TROMPETA	Francisco J. Mora	308	16h
	Manuel Villar	302	16h
TUBA	Francisco J. Lavía	216	16h
VIOLA	David López	101	16h
VIOLONCELLO	Fernando Ramón	202	16h
CONTRABAIXO	Marta García	215	16h
VIOLÍN	M José Pámpano	313	16h
	Xacobe Lamas	214	16h
	Micaela González	315	16h
CANTO	Cristina Suárez	316	16h

EXAMES DE CONXUNTO E MÚSICA DE CÁMARA

MARTES, 25 DE XUÑO 2024

MATERIA	DOCENTE	AULA	HORA
CONXUNTO	Esteban Fragas	319	20:00
	Paula Expósito	415	
	Miguel Fontenla	108	
	Uxía Delgado	401	
	Pedro Grela	109	
MÚSICA DE CÁMARA	Cándido Lorenzo	311	20:00
	Lorena Rodríguez	309	
	Humberto Cao	214	
	Paula Expósito	415	
	Elsa Pidre	215	
	Fernando Ramón	202	

EXAMES DE LINGUAXE MUSICAL, EDUCACIÓN AUDITIVA E VOCAL E PEDAGOXÍA
VENRES, 21 DE XUÑO.

PROFESORA	AULA	MATERIA	CURSO	HORA
Iria Portas	412	Linguaxe Musical	1º GP	16:00 h
		Pedagogía	6º Grao Profesional	16:30h
Carmen Ardao	212	Linguaxe Musical	2º Grao Profesional	17:00 h
Nanette Sánchez	106	E.A.V.	1º Grao Elemental	16:30h
Renata Gago	312	Linguaxe Musical	1º e 2º Grao Elemental e 2º Grao Profesional	16:00h
Ana G. Fernández	310	Linguaxe Musical e EAV (4º)	3º e 4º Grao Elemental	16:00h
Verónica Couto	320	Linguaxe Musical	1º Grao Elemental	16:00h