

BENVIDOS E BENVIDAS:

Hoxe imos iniciar unha pequena viaxe polo mundo da música, a través dos diferentes instrumentos. Coa indicación da distribución das aulas nas distintas plantas e cos cadriños dos horarios, comeza a nosa aventura.

Se dende fai xa tempo coñecedes o instrumento que queredes que forme parte do vosa aventura, buscade o nome, mirade o número da aula e adiante. Se todavía non sabedes cal pode ser o voso instrumento, podeades visitar todos os que queirades, mirade o nome, a aula e... comeza a visita!

Ao chegar a aula que queredes visitar, chamade á porta e entrade, sen esperar a que vos abran, xa que o profesor ou profesora, estará dando a súa clase. Debedes ir sempre acompañados por un só adulto.

Durante a clase observade o instrumento, o seu son, o seu tamaño e todo o que vos chame a atención. Pero... **NON PODEDES FALAR!**, nen un pouquiño, para non interromper a clase.

Se tedes dúbidas, esperade a que o profe se dirixa a vós, ou ben, cando remate a clase (que soe ser ás horas en punto) é o momento para preguntar todas aquelas curiosidades que teñades sobre o instrumento.

Todas as especialidades reciben 1 hora de clase individualizada por semana, ademais de 2 horas de linguaxe musical e 1 hora de educación vocal e auditiva. Se queredes tamén podeades asistir a esta última, aula 106, coa profesora Nanette Sánchez, ao mellor queredes cantar con eles!

Ademais das clases de instrumento e das de linguaxe musical e educación vocal e auditiva, o conservatorio é un lugar donde poderedes formar parte de conxuntos, orquestras e coros, nos que poderedes compartir experiencias musicais cos vosos compañeiros ou compañeiras.

ESPERAMOS QUE VOS GUSTE A VISITA!!

DISTRIBUCIÓN DAS AULAS

ANDAR -1

Aulas da 101 ao 113

ANDAR 0 (planta de acceso)

Aula Polivalente
Aula de Percusión
Aulas da 202 á 216

ANDAR 1

Aulas da 302 á 321

ANDAR 2

Aulas da 409 á 417
Biblioteca

XORNADA PORTAS ABERTAS

DO 22 AO 26 DE ABRIL
2024



ESPECIALIDADE	LUNS 22 DE ABRIL	MARTES 23 DE ABRIL	MÉRCORES 24 DE ABRIL	XOVES 25 DE ABRIL	VENRES 26 DE ABRIL
Acordeón	Aula 209: 17-18h e 19 a 22h Aula 203: 19-21h	Aula 209: 16-21h Aula 203: 17-19h	Aula 209: 16-20h e 21-22h	Aula 209: 17-22h Aula 203: 16-17h	
Canto	Aula 213: 16-21h	Aula 113: 20-22h	Aula 108: 17:30-20h	Aula 316: 19-21:30h	Aula 112: 11-14h
Clarinete	Aula 311: 17-21h Aula 319: 18-21h Aula 307: 16-17h e 19-20h	Aula 307: 17-18h Aula 309: 16-17h e 18-19h Aula 311: 17-19h	Aula 311: 16-17h Aula 307: 16-17h e 18-20h Aula 309: 17-19h	Aula 307: 17-20h Aula 319: 15-16h e 17-20h Aula 309: 16-19h Aula 311: 16-17h e 19-20h e 21-22h	Aula 311: 17-19h
Clave		Aula 208: 17-22h	Aula 208: 16-17h e 18-21h	Aula 208: 18 - 19h	
Contrabaixo		Aula 215: 17 - 19:30h	Aula 215: 17-19h	Aula 215: 18-20:30h	Aula 215: 16 - 18h
Fagote		Aula 314: 17-19h	Aula 314: 18-19h		Aula 314: 17-19h
Frauta de bico	Aula 409: 17-19h	Aula 409: 16 - 19h	Aula 409: 17-21h	Aula 409: 17-18h e 19-21h	
Frauta travesa	Aula 414: 16-17h e 18-19h	Aula 414: 16-18h e 20-21h Aula 415: 17-22h	Aula 414: 16-21h Aula 415: 17-21h	Aula 415: 15-21h	Aula 414: 16-17h e 18-19h Aula 415: 16-18h
Guitarra	Aula 317: 16-22h Aula 318: 18-20h e 21-22h Aula 415: 20-21h	Aula 319: 16-18h Aula 317: 18-21h Aula 318: 16-20h	Aula 317: 16-20h	Aula 308: 16-17h Aula 318: 16-20h	Aula 318: 16-19h Aula 317: 16-18h
I.C.P.R.B.	Aula 415: 17-19h	Aula 417: 16-21h	Aula 417: 19-21h	Aula 417: 16-19h	
Óboe	Aula 314: 16-17h e 20-21h	Aula 314: 19-21h	Aula 314: 16-19h e 20-21h	Aula 314: 17-22h	Aula 411: 16-17h
Percusión	Aula PERC: 16-21h Aula POLIV: 17-19h	Aula PERC: 16-20h Aula POLIV: 18-19h	Aula PERC: 16-22h Aula POLIV: 16-18h	Aula PERC: 16-21h Aula POLIV: 16-19h	Aula PERC: 16-19h
Piano	Aula 110: 16-17:30h e 18-19h Aula 113: 16-18h Aula 203: 16:30-18:30h Aula 107: 16-18h Aula 108: 18-19h e 20-21h Aula 111: 19-20h Aula 112: 18-19h Aula 104: 21-22h Aula 109: 17-18h e 20-21h Aula 213: 18-19h Aula 316: 19-21h	Aula 105: 17-20h Aula 109: 20-21h Aula 316: 18-21h Aula 110: 17-19h Aula 103: 20-21h Aula 213: 20-21h Aula 107: 16-19h	Aula 103: 17-18h Aula 113: 16-18h e 20-21h Aula 213: 16-17h Aula 105: 17-19h Aula 109: 16-17h e 19-21h Aula 102: 17-18h Aula 107: 17-19h Aula 112: 16-18h e 19-20h	Aula 103: 16-18h Aula 105: 16-19h Aula 112: 18-19h Aula 113: 18-19h Aula 102: 16-17h e 18-20h Aula 107: 16-19h e 20-21h Aula 110: 16-17h e 18-19h Aula 109: 17-18h Aula 213: 16:30-17:30 e 18-19h Aula 111: 18-20h	Aula 104: 16-17h e 19-20h Aula 107: 17-20h Aula 102: 17-21h Aula 316: 16-18h Aula 109: 16-18h e 19-20h Aula 110: 17:30-18:30h Aula 213: 16:30-17h e 17:30-20h
Saxofón	Aula 410: 16-22h	Aula 307: 18-19h Aula 410: 16-17h e 18-22h	Aula 410: 17-18h e 19-21h Aula 319: 17-21h	Aula 414: 19-20h Aula 410: 16-22h	Aula 415: 17-19h Aula 410: 16-19h Aula 416: 19-20h
Trombón de varas	Aula 413: 16-20h e 21-22h	Aula 413: 16-19h	Aula 413: 18-20h e 21-22h	Aula 413: 17-22h	Aula 413: 16-18h e 19-20h
Trompa	Aula 411: 17-19h	Aula 411: 18-22h	Aula 411: 16-21h	Aula 411: 18-20h	
Trompeta	Aula 216: 17-18h Aula 302: 17-18h Aula 308: 18-19h	Aula 302: 17-19h Aula 308: 18-21h	Aula 308: 18-19h e 20-21h Aula 302: 17-20h Aula 216: 19-20h	Aula 308: 19-20h Aula 302: 20-21h	Aula 302: 17-18h e 19-20h
Tuba	Aula 216: 16-17h e 20-21h	Aula 216: 16-20h	Aula 216: 17-18h	Aula 216: 16-17h e 18-19h	Aula 216: 17-19h
Viola	Aula 101: 18-19h Aula 202: 18-19h	Aula 101: 16-18h e 19-22h Aula 202: 16-19h	Aula 101: 16-19h Aula 202: 16-19h	Aula 202: 18-19h Aula 101: 17-20h	Aula 202: 16-17h
Viola da gamba	Aula 417: 18-22h		Aula 417: 16-17h	Aula 417: 18-19h Aula 208: 21-22h	Aula 417: 16-17h e 19-22h
Violín	Aula 313: 16-21h Aula 315: 17-17:30h e 18-21h Aula 214: 17-19h	Aula 411: 17-18h Aula 214: 16-19h Aula 313: 16-19h Aula 211: 19-21h Aula 315: 16-21h Aula 416: 18-19h	Aula 413: 15-16h e 17-18h Aula 214: 16-21h Aula 315: 17-22h Aula 313: 16-17h e 18-20h	Aula 315: 16-17h e 18-20h Aula 313: 16-20h Aula 411: 17-18h Aula 207: 18-20h Aula 214: 16-17h e 19-20h e 21-22h	Aula 313: 16-19h Aula 214: 21-22h
Violoncello	Aula 202: 18-19h	Aula 202: 17-18h e 20-21h Aula 413: 19-22h	Aula 202: 16-21h Aula 314: 19-20h Aula 215: 20-21h	Aula 301: 19-20h Aula 202: 17-19h	Aula 202: 16-17h Aula 211: 20-21h
Orquestra					Aula POL: 19-20:30h
Banda			Aula POL: 18:30-20h		
Coro		Aula 416: 17-18h Aula POL: 19-20h			
Orquestra Barroca					Aula POL: 17-18:30h



DISTRIBUCIÓN DAS AULAS

ANDAR -1

Aulas da 101 ao 113

ANDAR 0 (planta de acceso)

Aula Polivalente
Aula de Percusión
Aulas da 202 á 216

ANDAR 1

Aulas da 302 á 321

ANDAR 2

Aulas da 409 á 417
Biblioteca